

MANTOVA

– Palazzo Te –

“ Le Pareti delle Meraviglie”

Corami di Corte tra i Gonzaga e l’Europa

26.03.2022 – 19.06.2022

La mostra indaga e riscopre l’eccezionalità dei preziosi apparati decorativi in cuoio che nel Rinascimento adornavano gli ambienti dei palazzi delle più importanti corti europee, esprimendone il lusso e la grandezza.

I Gonzaga, nel lungo periodo della loro reggenza, hanno commissionato e acquistato corami di tutti i tipi e motivi presso i centri più rinomati di lavorazione delle pelli – Napoli, Roma, Bologna, Ferrara e soprattutto Venezia - , per arredare le loro residenze, in primis Palazzo Te, in una incessante ricerca del **raffinato, del bello e del meraviglioso.**

Proprio per la rarità di questi sontuosi manufatti dovuta alla loro facile deperibilità, la mostra mantovana si presenta come un unicum nel panorama delle esposizioni d’arte: un excursus inedito e sorprendente che consente al pubblico di visitare Palazzo Te come non mai, attraverso l’esposizione di una raffinata selezione di pezzi provenienti da prestigiosi musei italiani, stranieri e da collezioni private, molti dei quali presentati al pubblico per la prima volta accanto ad altre opere, stoffe, disegni e documenti.

La mostra si sviluppa in sette sezioni che ripercorrono la fortuna e l’affascinante storia di questi oggetti e la loro diffusione dal Quattrocento alla metà del Seicento.

All’interno del percorso mostra verrà anche allestita una bottega di un maestro “auripellaio” con i materiali usati per l’esecuzione e il decoro di questi stupendi arredi parietali.